

# EDITO

La présence d'une école Grâce de Monaco à Valmont ou celle d'une rue Grimaldi à Fauville et Hautot-sur-Mer témoignent des attaches qui ont jadis relié la famille de Monaco avec le Pays de Caux.

Plusieurs cartes postales du début du XX<sup>e</sup> siècle montrent que le souvenir en était encore bien vivant, citant ainsi, aux Loges, le « Château du Prince de Monaco ».

D'origine génoise, les Grimaldi comptaient en effet au XVIII<sup>e</sup> siècle parmi les plus grands propriétaires fonciers de Normandie. L'exposition présentée aux Archives historiques du Département nous donne à découvrir pourquoi, en remontant aux origines de l'une des plus anciennes et illustres branches de la famille, la Maison d'Estouteville, installée à Valmont.

Une occasion unique pour découvrir, parmi une centaine de pièces et manuscrits originaux, de nombreux chefs d'œuvre en provenance notamment des collections princières de Monaco.

**Le Président  
du Département de la Seine-Maritime**

## UN PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Un livret pédagogique préparé par le service éducatif des Archives est destiné aux collégiens. Il peut être accompagné d'une visite guidée.

Le parcours est orienté sur la féodalité et son évolution.

## UNE PUBLICATION

L'exposition s'accompagne d'un catalogue coédité avec les éditions Point de vues : un volume d'environ 300 pages autour d'un florilège d'œuvres et documents sélectionnés dans les collections des Archives départementales, du palais princier de Monaco et autres institutions prestigieuses.

En vente dès le 13 septembre au prix de 29€.

## UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

Articulée autour de 12 panneaux, elle propose de retracer l'histoire des Grimaldi, princes de Monaco, dans le Pays de Caux, de 1731 à 1805. Elle revient sur les raisons de leur présence, en remontant aux origines d'une des plus grandes familles de l'aristocratie normande, les Estouteville.

L'exposition est empruntable gratuitement par les établissements scolaires, mairies, associations...

## UNE EXPOSITION DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE S.A.S.  
LE PRINCE ALBERT II DE MONACO



# LES PRINCES DE MONACO EN NORMANDIE

*Des Estouteville aux Grimaldi*

**Du 14 septembre  
au 14 décembre**

Pôle culturel Grammont | Rouen



SEINE-MARITIME  
LE DÉPARTEMENT

Du mardi au vendredi 8h45-18h  
Samedi 10h-12h, 13h-18h

Ouverture exceptionnelle  
le dimanche 22 septembre

Fermeture le 1<sup>er</sup> novembre



ARCHIVES DU PALAIS  
DE MONACO

**DU 14 SEPTEMBRE  
AU 14 DÉCEMBRE 2019**

**Entrée libre** du mardi au vendredi de 8h45 à 18h  
Samedi de 10h à 12h, 13h à 18h

Ouverture exceptionnelle pour les journées  
du patrimoine le dimanche 22 septembre

**Visites guidées pour particuliers** à 14h30  
les mardis 15 octobre, 19 novembre et 10 décembre.

**Visites de groupes** sur demande

Toutes les visites guidées doivent être réservées  
au 02 35 03 54 95 ou archives@seinemaritime.fr

### **DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION AU PÔLE CULTUREL GRAMMONT À ROUEN**

Une occasion unique pour découvrir une centaine  
d'œuvres et manuscrits originaux, notamment des  
collections princières de Monaco, deux Vierges en  
ivoire de la Renaissance (Musée des Antiquités de  
Rouen et Musée des Pêcheries de Fécamp) ou une  
œuvre de Delacroix (Musée des Beaux-Arts de Rouen).

### **LE CHÂTEAU DES ENFANTS**

Un château-fort accueille les enfants, avec des  
ouvrages et des jeux pour s'amuser en en apprenant  
plus sur le Moyen Âge et la chevalerie.

### **LE PARCOURS « SUR LES TRACES DES PRINCES DE MONACO EN PAYS DE CAUX »**

Une balade touristique afin de découvrir ce qui  
reste de la présence au XVIII<sup>e</sup> siècle des Princes de  
Monaco, châtelains de Valmont, du Bec-de-Mortagne,  
de Fauville, des Loges et Hautot, barons de Berneval  
et Cleuville, mais aussi seigneurs, entre autres,  
d'Héricourt et de La Remuée.



## **CYCLE DE CONFÉRENCES**

### **CONFÉRENCES**

à 17h30

Église abbatiale de Notre-Dame-du-Pré à Valmont

En partenariat avec l'Association des Amis de l'abbaye

#### **17 SEPTEMBRE**

Jimmy La Manna, titulaire d'une maîtrise d'histoire  
de l'art médiéval de l'université de Laval, et Bérénice  
Mainot, titulaire d'un Master 1 d'histoire de l'art de  
l'université de Tours : Notre-Dame de Valmont,  
nécropole des Estouteville et chef d'œuvre de la  
Renaissance.

#### **5 NOVEMBRE**

Michaël Bloche, conservateur du patrimoine, directeur  
adjoint des Archives départementales : L'abbaye  
Notre-Dame de Valmont, fondation et développement  
du temporel, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles.

#### **19 NOVEMBRE**

Jean-Louis Jumeau, membre de la Société libre  
d'émulation de la Seine-Maritime, de la Commission  
départementale des Antiquités et du CRAHN :  
Adrienne d'Estouteville et les grandes heures de  
Valmont.

**Abbaye Notre-Dame du Pré**

12, rue Raoul Auvray - 76540 Valmont

[www.abbaye-valmont.fr](http://www.abbaye-valmont.fr)

### **CONFÉRENCES**

à 17h30

Auditorium du Pôle culturel Grammont

#### **24 SEPTEMBRE**

Elisabeth Charron, élève à l'École nationale des  
chartes : La stratégie d'ascension des Estouteville  
pendant la guerre de Cent Ans.

#### **15 OCTOBRE**

Jacques Le Maho, CRAHAM, université de Caen  
Normandie : Les premiers châteaux des sires  
d'Estouteville et l'architecture militaire dans le pays  
de Caux aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles.

#### **3 DÉCEMBRE**

Thomas Fouilleron, directeur des Archives et de la  
Bibliothèque du Palais princier de Monaco : Monaco  
en Normandie. Les Grimaldi entre Torigni et Valmont  
au XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Pôle culturel Grammont**

42, rue Henri II Plantagenêt - 76100 Rouen

[www.archivesdepartementales76.fr](http://www.archivesdepartementales76.fr)