



### Descriptif technique

- 21 panneaux (1 visuel, 1 panneau introduction, 1 panneau crédit, 14 panneaux texte, 5 panneaux galerie)
- Longueur des panneaux textes 240 cm, largeur 80 cm
- Panneaux PVC 5mm souples ou dibon 5mm rigides, fixation non fournies

### Composition

#### I. Reconstruire les villes, reloger la population (reconstruction matérielle)

1. Les dommages de guerre
2. Reloger la population, reconstruire en urgence
3. Recréer le tissu urbain
4. Sauver le patrimoine architectural

#### II. Rebâtir l'économie, refonder la société

1. Subvenir aux besoins : approvisionnement et reconstruction des réseaux
2. Industrie et développement économique
3. Le temps des mutations sociales
4. Reconstruction culturelle

#### III. Restructuration politique et administrative

1. L'héritage de la Résistance
2. La révolution du vote des femmes et les évolutions de la politique française
3. Développement de l'administration

#### IV. Réunir les familles, oublier la guerre

1. Retour des prisonniers de guerre et des réquisitionnés
2. Créer l'histoire de la guerre

## Exposition itinérante

Dans la suite de la manifestation consacrée à l'année 1944, les Archives départementales commémorent l'année 1945 et la Reconstruction à travers une exposition couvrant la période d'immédiate après guerre jusqu'en 1966, date à laquelle disparaît le Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme.

Ce sujet aborde les mutations qui touchent les villes du département mais également l'économie, la politique, les modes de vie ainsi que les familles avec le retour des prisonniers de guerre et déportés. Cette exposition repose sur des documents d'archives, des photographies d'époque et des articles de presse.

Cette exposition s'appuie sur les dossiers des Archives départementales mais également sur les témoignages oraux de personnes ayant vécu à cette période.

L'exposition comporte également deux ateliers pour les niveaux Troisième et Première, disponibles en format numérique. Le premier est axé sur la Reconstruction matérielle, « urbanisme et architecture » et le second sur la vie quotidienne dans l'après-guerre.